

Justi Lipsii De Cruce libri tres ad sacram profanamque historiam utiles, una cum notis

Titre(s) : Justi Lipsii De Cruce libri tres ad sacram profanamque historiam utiles, una cum notis = [Lipse. Sur la Croix. Latin.1594]

Auteur(s) : Lipse, Juste (1547-1606)

Autre(s) auteur(s) : GENETAY de la GILLEBERDIÈRE, Octave César (15..-16..)

Autre(s) responsabilité(s) : Collège royal de la Société de Jesus à La Flèche Collegii regii flexiensis soc. Jes. (1604-1762) - Ancien possesseur

Editeur, producteur : Anvers (Antverpiae) : apud Viduam et J. Moretum, 1594

Description matérielle : Pièces lim., 126 p. : fig. gr. ; in 4 ?

Classification décimale Dewey : XVI ème siècle

Note(s) : Collegii regii flexiensis soc. Jes.

Note sur le contenu : Marque typ. à la fin :ex off. Plantiniana. - Explications ms. d'épqr. sur le dernier feuillet de garde. - Lettrines et culs de lampe gravés sur bois; ill. g.s.c.- Marque de poss. ms. sur le premier feuillet de garde:" Oct.Caes. Genetay, 1594 " [Octave-César Genetay de la Gilleberdière]écrivain dramatique français du XVIIe s.- Exemplaire lacunaire des pages: 9-14, 18-18, 21-22, 51-52, 71-74, 77-78, 81-88, 109-110, 115-118 (illustrations)

Résumé ou extrait : "Bien que la Bible ne décrive pas précisément l'instrument sur lequel Jésus est mort, la tradition veut qu'il ait été mis à mort sur une croix, c'est-à-dire un poteau muni d'une traverse. Le terme grec stauros désigne parfois un simple poteau et parfois une forme plus complexe, comme une croix [...]Juste Lipse dans son ouvrage intitulé De Cruce Liber Primus, Secundus et Tres [...]reproduit l'image d'un homme cloué à un poteau droit, et quinze autres illustrations représentant des hommes cloués à différentes formes de croix" Randall Watters

Sujet(s) : V335 histoire sacrée et profane

Sujet - Nom commun : V Religions et mythes