

Vies tranchées

Type de contenu : Texte

Image fixe

Type de médiation : sans médiation

sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Vies tranchées : les soldats fous de la Grande guerre / ouvrage sous la direction de Jean David Morvan, assisté de Yann Le Gal ; d'après une étude d'Hubert Bieser ; dessin et scénario, Cyrille Pomès, Jab Jab Whamo, Manuele Fior... [et al.] ; adaptation et scénario, Hubert Bieser, Jean David Morvan, Yann Le Gal,...

Autre(s) responsabilité(s) : Morvan, Jean-David (1969-....) (Directeur de publication)

Le Gal, Yann (1970-....) (Directeur de publication)

Bieser, Hubert (19..-....) (Éditeur scientifique)

Publication : [Paris] : Delcourt, DL 2010

Description matérielle : 1 vol. (99 p.) : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 32 cm

ISBN : 978-2-7560-1781-5

EAN : 9782756017815

Classification décimale Dewey : 940.475 44 22

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Autre tirage : 2011

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. [5]

Résumé ou extrait : L'ouvrage rassemble les travaux de plusieurs scénaristes et dessinateurs de bandes dessinées qui évoquent, à partir de documents émanant des archives d'établissements psychiatriques, la situation des malades mentaux lors de la Première guerre mondiale. Aux soldats, traumatisés par le conflit, s'ajoutent, en effet, les individus enrôlés par une armée peu scrupuleuse à l'égard de l'état de santé de ses nouvelles recrues. La grande diversité des univers graphiques confère, paradoxalement, à cette œuvre toute sa cohérence, s'agissant de rendre visuellement perceptible les différences entre chacune des trajectoires évoquées.

Sujet - Nom commun : Guerre mondiale (1914-1918) -- Soins médicaux -- France -- Bandes dessinées
Soldats -- Santé mentale -- France -- 1900-1945 -- Bandes dessinées
Hôpitaux psychiatriques -- France -- 1900-1945 -- Bandes dessinées

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Bandes dessinées