

1922-1929, les années folles ?

Titre(s) : 1922-1929, les années folles ?

Auteur(s) : Le Naour, Jean-Yves

Adresse bibliographique : : Perrin, 1 FEV 2022

Description matérielle : 414 p. ; 24 cm

Note sur la provenance : Achat

Résumé ou extrait : Les années vingt, des années folles ? La postérité évoque des parties dansantes endiablées, le son élégant du jazz et la fièvre de music-hall. En réalité, rien n'est plus faux. A l'inverse d'une expression qui ne s'est formée qu'a posteriori, une fois projetée l'ombre de la crise de 1929, cette décennie ne renferme pas une fête perpétuelle mais plutôt des années désolantes et désolées. Celles d'une nation éprouvée par la guerre qui voudrait tourner la page, mais qui souffre de trop se souvenir et s'inquiète de son avenir comme de sa sécurité. Saignée démographiquement, en partie ruinée, endettée jusqu'au cou auprès des Américains, traumatisée par l'inflation, Paris se découvre isolée diplomatiquement par les nouveaux jeux d'alliances européens. Dès lors, la France n'a que deux alternatives : s'imposer face à une Allemagne protégée par l'Angleterre et cherchant à échapper à ses dettes, ou bien rengainer ses revendications et parier sur un ordre collectif incertain. Mais en choisissant la conciliation, ne risque-t-elle pas de perdre à la fois les remboursements attendus et sa propre sécurité ? Une douloureuse ambiguïté plane donc sur les années vingt. Après avoir gagné la guerre, les Français vont-ils perdre la paix ? Faisant suite à sa série remarquable sur la Grande Guerre, Jean-Yves Le Naour continue sa grande fresque du XXe siècle, bousculant les clichés et révisant sans concession les mythes les plus ancrés sur une décennie moins fantasque et bien plus tragique qu'il n'y paraît. Historien de la Première Guerre mondiale, Jean-Yves Le Naour lui a consacré de nombreux ouvrages qui font autorité, dont en particulier la série "1914-1918", parue entre 2012 et 2016, suivie par "1919-1921. Sortir de la guerre", parue en 2020. Le résumé et la biographie de l'auteur sont extraits de la quatrième de couverture de l'ouvrage.

Sujet(s) : Entre-deux-guerres (1919-1939)

Histoire

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Monographie