

Lettres critiques sur divers écrits de nos jours contraires à la religion et aux moeurs

Titre(s): Lettres critiques sur divers écrits de nos jours contraires à la religion et aux moeurs

Auteur(s): Charpentier, Louis Littérateur français, né à Brie-Comte-Robert, vivait en 1776. On a de lui : Lettres critiques sur divers écrits de nos jours contraires à la religion et aux murs; Londres (Paris), 1751, 2 vol. in-12 ; la Décence en elle-même dans les nations, dans les personnes et dans les dignités, prouvée par les faits; Paris, 1707, in-12; Contes moraux; Amsterdam, 1767, 2 vol. in-12; Nouveaux Contes moraux, ou historiettes galantes et morales; Paris, 1767, 3 parties in-12; Orphelin normand ou les petites causes et les grands effets; Amsterdam et Paris, 1768, 3 vol. in-12; Essai sur les causes de la décadence du goût relativement au théâtre; Amsterdam et Paris, 1768, in-12; Mémoires d'un citoyen, ou code de l'humanité; Paris, 1770, 2 vol. in-12; Essais historiques sur les modes et sur les costumes en France; Paris, 1776, in-12. Quérard, la France littéraire. (17..-17..)

Autre(s) auteur(s): Eisen, Charles Charles Eisen, dessinateur, né à Paris, fut élève de François Eisen, son père, peintre de genre, né à Bruxelles en 1700, et mort à Paris en 1777. Charles Eisen s'appliqua avec succès à la composition de petits sujets destinés à orner les ouvrages de littérature. Il est mort à Bruxelles le 4 janvier 1778, dans un état voisin de l'indigence. (1720-1778)

Editeur, producteur: Londres : [s.n.], 1751

Description matérielle: 2 vol. (XV, 175 et 221 p.) : rel. ; in 12 ?

Classification décimale Dewey: XVIII ème siècle

Note sur le contenu: Imprimé en France selon Quérard.-E.O., deux gravures de Eisen, gravées par Aveline ornent chacune des deux parties

Sujet(s): C693

Sujet - Nom commun: CVI Morale