

La guerre au "20 heures"

Titre(s): La guerre au "20 heures" [Texte imprimé] : un demi siècles d'images de guerre dans le journal télévisé (1949-2003) / Guilhem Brouillet ; sous la direction de Frédéric Rousseau

Auteur(s): Brouillet, Guilhem

Autre(s) responsabilité(s): Rousseau, Frédéric (1955-....) (Directeur de thèse)
Université Paul Valéry Montpellier 1970-.... 2904 - Organisme de soutenance

Editeur, producteur: [S. l.] : [s.n.], 2003

Description matérielle: 1 vol. (74 f.) : ill. en coul., tabl. ; 30 cm + 1 CD-ROM

Classification décimale Dewey: 302.234 5 22

Note(s): Laboratoire U.M.R. 5609 du CNRS

Note sur les bibliographies et les index: Bibliogr. f. 67-72

Note de thèses et écrits académiques: Mémoire de DEA Histoire 2003 Montpellier 3

Résumé ou extrait: Une interaction existe entre l'image qui en est donnée et la guerre elle-même. Le type de guerre dépend de sa couverture journalistique et de sa nature informelle. En tant que média de masse, le journal télévisé entre en jeu comme acteur de la mobilisation de la société dans une guerre.

Sujet - Nom commun: Guerre -- France -- À la télévision -- Thèses et écrits académiques
Guerre du golfe Persique (1990-1991) -- Thèses et écrits académiques
Journaux télévisés -- Thèses et écrits académiques

Sujet - Nom géographique: Algérie -- 1954-1962 (Guerre d'Algérie) -- Thèses et écrits académiques