

Fête publique donnée par la ville de Paris à l'occasion du mariage de Monseigneur le Dauphin le 13. fevrier M.DCC.XLVII

Type de contenu : Texte

Type de support : Volume

Titre(s) : Fête publique donnée par la ville de Paris à l'occasion du mariage de Monseigneur le Dauphin le 13. fevrier M.DCC.XLVII

Autre(s) responsabilité(s) : Blondel, Jacques-François (1705-1774) (Illustrateur)
Slodtz, Michel Ange (1705-1764) (Illustrateur)
Flipart, Jean-Jacques (1719-1782) (Graveur)
Tardieu, Pierre François (1711-1771) (Graveur)
Le Mire, Noël (1724-1800) (Graveur)
Benoist, Antoine (1721-1770) (Graveur)
Padeloup, Antoine-Michel (1685-1758) (Relieur)

Publication : [S. l.] : [s. n.] [174?]

Description matérielle : 1 vol. ([2]-[12] p. [1] f. de pl.-[4] f. de pl. dépl. gravées sur cuivre : ill. ; grand in-folio

Autre variante du titre : [Description de la fête publique donnée par la ville de Paris à l'occasion du mariage de monseigneur le dauphin avec la princesse Marie-Josèphe de Saxe, le 13 février 1747.]

Note sur le titre et les responsabilités : Autre forme du titre : Description de la fête publique donnée par la ville de Paris à l'occasion du mariage de monseigneur le dauphin avec la princesse Marie-Josèphe de Saxe, le 13 février M.DCC.XLVII

Note sur la description matérielle : Frontispice gravé sur cuivre par Jean Jacques Flipart, inventé et dessiné par Michel-Ange Slodtz. Planches gravées sur cuivre par P.-F. Tardieu, N. Le Mire, A. Benoist d'après les dessins de Blondel. Texte gravé par Lattré

Note sur la provenance : Reliure en maroquin rouge aux armes de Marie-Adélaïde de France, à décor rocaille (bordure) associant cartouches chantournés, motifs en ailes de chauve-souris et feuillages (bordure rocaille réalisée au moyen de jeux de plaques créés pour les reliures de commande destinées aux exemplaires du livre de fête retraçant la fête donnée à l'occasion du mariage de Monseigneur le dauphin, avec la princesse Marie-Josèphe de Saxe); dans les angles sont dorés de larges fleurs de lis ; enroulement de feuillages débordant vers l'intérieur des plats. Dos à 9 nerfs, entrenerfs marqués au centre du chiffre royal (double L entrelacé, entourant une fleur de lis, surmonté d'une couronne fermée) et, dans les angles et au milieu des côtés, d'une fleur de lis, le tout complété de petits fers ornamentaux, encadrement d'un filet doré redoublé ; titre dans le 2e entrenerf doré sur une pièce de titre en maroquin brun. Coupes ornées. Chasses ornées d'une large roulette à motif végétal. Reliure signée Padeloup, relieur du roy, Place

Sorbonne à Paris. L'attribution repose sur la présence de l'étiquette gravée, utilisée par Padeloup pour signer ses reliures, collée sur la page de titre. XVIIIe siècle

Sujet - Nom commun : Fêtes -- France -- Paris (France) -- 18e siècle

Sujet - Nom géographique : France -- 1715-1774 (Louis XV)