

SALLE DES ILLUSTRÉS DE L'ABBAYE-ÉCOLE DE SOREZE (LA)

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : SALLE DES ILLUSTRÉS DE L'ABBAYE-ÉCOLE DE SOREZE (LA) / -O, MUNIER M

Auteur(s) : Munier, Marie-Odile (1934-....)

Éditeur, producteur : Albi : Presses du Centre universitaire Champollion, DL 2006
(31-Bouloc; GN impr.)

Description matérielle : 532 . 16/24

ISBN : 2-915699-15-1

EAN : 9782915699151

Classification décimale Dewey : 373.222 0922 23

Résumé ou extrait : La salle des fêtes édiflée par le Père Lacordaire en 1857 est aujourd'hui la salle des illustres de l'Abbaye-Ecole. En 1899, le père Raynal a voulu faire de cette salle le Panthéon des gloires de Sorèze. Maîtres, Anciens, amis de passage, ils sont là les ghrands hommes, sculptés par des mains expertes, reposant sur leurs socles de granit. Amiraux, généraux, hommes d'église, hommes de lettres, hommes de robes, hommes d'état, académiciens, artistes semblent dire aux visiteurs qui pénètrent dans la salle : Soyez les bienvenus, merci de vous souvenir de nous....

Sujet(s) : CHAMBRELENT

NAYRAL DE BOURGON

RAYNAL

LAMY

LACORDAIRE

TRAVERSAY

DOUZANS

CAFFARELLI MAXIMILIEN (BIOGRAPHIE, 1756 - 1799)

ABBAYE ÉCOLE SOREZE

Sujet - Collectivité : École de Sorèze École de Sorèze -- Collections d'art

Sujet - Nom commun : Bustes (sculpture) -- Tarn (France)

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Biographie