

La septo-rhinoplastie par désarticulation dans la correction des parenthèses nasales visibles et de la morphologie de la pyramide nasale en vue de face

Titre(s) : La septo-rhinoplastie par désarticulation dans la correction des parenthèses nasales visibles et de la morphologie de la pyramide nasale en vue de face / par Gratien Bonfort,... ; président du jury et directeur de thèse, Pr Roger Jankowski

Auteur(s) : Bonfort, Gratien (1986-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Jankowski, Roger (956) (Directeur de thèse)

Université de Lorraine 2012-.... - Organisme de soutenance

Université de Lorraine, Faculté de médecine - Organisme de soutenance

Editeur, producteur : [Lieu de publication inconnu] : [éditeur inconnu], 2015

Description matérielle : 1 vol. (147 p.) : ill. en noir et en coul. ; 30 cm + erratum

Titre traduit ajouté par le catalogueur : Assessment of septo-rhinoplasty by disarticulation in the correction of the nasal parenthesis visibility and the nasal pyramid morphology on front-view photographs eng

Note sur l'exemplaire : Version électronique disponible au format pdf (BCSSA)

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. 1re partie p. 87-89, 2e partie p. 109-111 et 3e partie p. 135-137

Note de thèses et écrits académiques : Thèse d'exercice Médecine spécialisée 2015 Université de Lorraine

Résumé ou extrait : Les présents travaux composés de deux articles, développent le concept innovant des parenthèses nasales, et son application clinique pour l'évaluation morphologique de face de la pyramide nasale osseuse. La première partie rappelle les notions fondamentales nécessaires à la compréhension des rhinoplasties et plus particulièrement de la septo-rhinoplastie par désarticulation (SRPD), technique qui propose d'allier les deux approches jusqu'alors divergentes de résection de bosse "à toit ouvert" dérivée de Joseph, et de septo-rhinoplastie fonctionnelle conservatrice du dorsum, "à toit fermé", dérivée de Cottle. La seconde partie expose l'article issu d'une étude pilote qui a permis d'explorer ce concept des parenthèses nasales. Le concept est né de l'observation empirique de lignes latérales au nez, qui semblaient refléter le site d'implantation faciale de la pyramide nasale osseuse et dont la visibilité variait selon les personnes. Un écartement significativement différent de ces parenthèses selon leur visibilité marquée ou discrète a pu être mesuré, ce qui étayait l'hypothèse selon laquelle des parenthèses nasales marquées reflétaient une implantation faciale plus large du nez. La troisième partie constitue l'article princeps de la thèse. L'objectif était d'évaluer les résultats morphologiques après SRPD, en utilisant les critères subjectifs d'axe du dorsum et de visibilité des parenthèses ; ce qui testait aussi le concept des parenthèses nasales en tant que critère clinique d'évaluation. Les résultats morphologiques précoces chez 37 patients opérés de SRPD entre 2013 et 2014 sont jugés sur photographies de face. L'analyse multi-

juges et en aveugle illustre la reproductibilité du critère des parenthèses nasales, ce qui légitime son usage clinique pour l'évaluation de la pyramide nasale osseuse de face. La SRPD réduisait la visibilité des parenthèses nasales chez 3 patients sur 4. La SRPD corrigeait une déviation du dorsum chez 2 patients sur 3, proportion conforme aux résultats pourvus par d'autres techniques de la littérature

Sujet - Nom commun : Rhinoplastie -- Thèses et écrits académiques