

Les mises en scène de l'histoire

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Les mises en scène de l'histoire : approche communicationnelle des sites historiques des guerres mondiales / Dominique Trouche

Auteur(s) : Trouche, Dominique (1978-....)

Publication : Paris : L'Harmattan, DL 2010

Description matérielle : 1 vol. (210 p.) : couv. ill. en coul. ; 22 cm

Collection : Nouvelles études anthropologiques

ISBN : 978-2-296-12424-0

EAN : 9782296124240

Appartient à la collection : Nouvelles études anthropologiques (Paris) 1159-4489

Classification décimale Dewey : 907.2

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : Autre tirage : 2013

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. 203-207. Notes bibliogr. Index

Résumé ou extrait : Quels changements s'opèrent aujourd'hui dans les sites historiques de guerres mondiales confrontés à l'éloignement temporel de l'événement, à l'effacement des traces et à la disparition des témoins ? Nouveaux musées, espaces restructurés, visites basées sur l'expérience... cet ouvrage décrypte les mises en scène et leur impact : comment se conjuguent désormais visites "touristiques" et espaces des guerres ? Que donne-t-on à voir et à comprendre à travers ces mises en scène ?

Sujet - Nom commun : Guerre mondiale (1914-1918)

Guerre mondiale (1939-1945)

Sites historiques

Mémoire collective