

Les vrais, les durs, les tatoués

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Les vrais, les durs, les tatoués [Texte imprimé] : le tatouage à Biribi / Jérôme Pierrat, Éric Guillon

Auteur(s) : Pierrat, Jérôme (1971-....)

Autre(s) auteur(s) : Guillon, Éric (1957-....)

Editeur, producteur : Clichy : Éd. Larivière, DL 2004
(35-Rennes; Impr. Oberthur graphique)

Description matérielle : 1 vol. (111 p.) : ill. en noir et en coul., couv. ill. ; 21 cm

ISBN : 2-84890-075-X

Autres classifications : 390

Classification décimale Dewey : 391.65 23

Note(s) : Notice réd. d'après la couv.

Sujet(s) : Forçat

Maghreb

Prison

République IIIè (1870-1914)

République IIIè (1918-1940)

Tatouage

Sujet - Nom commun : Tatouage -- Afrique du Nord -- Histoire

Prisonniers français -- Afrique du Nord -- Moeurs et coutumes -- Histoire

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages illustrés