

Pierre Montheillet

Titre(s) : Pierre Montheillet : maître lyonnais du paysage abstrait

Auteur(s) : GIRAUD, Benoît

Editeur, producteur : Le Musée, 1992

ISBN : 978-2-909088-05-1

Classification décimale Dewey : L/709.2

Résumé ou extrait : Pierre Montheillet est un peintre, expert mondial de la peinture lyonnaise, et marchand d'art, né à Lyon le 1?? mai 1923 et mort dans la même ville le 22 février 2011. Il développe son langage pictural dans l'abstraction lyrique paysagère. Expert réputé et spécialiste mondial du peintre lyonnais Auguste Ravier (1814-1895), Pierre Montheillet (1923-2011) occupa aussi pendant plus de quarante ans le devant de la scène des arts plastiques lyonnais. Fils d'antiquaire, il s'initia à la peinture en autodidacte, copiant les toiles de la galerie paternelle, installée rue Duguesclin à Lyon, et exposa dès l'âge de seize ans au Salon d'Automne de Lyon, avant de participer à celui des Réalités nouvelles en 1948. Empruntant d'abord les voies du cubisme, il s'oriente finalement vers une peinture non-figurative, au contact de Hans Hartung qu'il rencontre en 1948 et fixe dès lors sur la toile les émotions ressenties devant la nature, jouant, d'un geste spontané et libre, de contrastes entre des tons noirs et vifs. « Il avait une manière particulière de travailler, détaille Antoine Bérard, commissaire-priseur d'Ivoire Lyon. Il partait dans la nature avec son chevalet, saisissait des gouaches et revenait à son atelier pour en faire de grandes huiles sur toile. »

Sujet(s) : Lyon et Région

Adresse électronique et mode d'accès : https://humbert-de-groslee.bibli.fr/getimage.php?url_image=https%3A%2F%2Fimages.amazon.com%2Fimages%2FP%2F%21%21isbn%21%21.08.MZZZZZZZ.jpg¬icecode=9782909088051&vigurl=