

Ils donnent leur langue au rap

Titre(s): Ils donnent leur langue au rap [[périodique]]

Ensemble : Courrier international 1704

Editeur, producteur : 29/06/23

Description matérielle : pp.42-45

ISSN : 1154-516X

Note(s): Dossier de 3 articles.

Note sur la description matérielle : 4

Résumé ou extrait : Ils chantent en maya, en mapuche ou en quechua : de plus en plus de jeunes Latino-Américains s'adonnent à la musique dans la langue autochtone de leurs ancêtres, souvent menacée de disparition. Première escale au Mexique, pour rencontrer les rappeurs ADR Maya, Pat Boy et Ixi'im Ko'olel. L'article est complété par deux portraits : "Lenin Tamayo a créé la Q-pop" et "MC Millaray, mapuche et engagée".

Sujet - Nom commun : Langues menacées -- Amérique latine
Indiens d'Amérique -- Identité collective -- Amérique latine
Rappeurs -- Amérique latine