

Dans la peau d'une djihadiste

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Dans la peau d'une djihadiste [Texte imprimé] : Enquête au coeur des filières de recrutement de l'État islamique / Anna Erelle

Auteur(s) : Erelle, Anna

Editeur, producteur : Paris : J'ai lu, DL 2015
(impr. en Espagne)

Description matérielle : 252 p.

Collection : J'ai lu témoignage 11216

ISBN : 978-2-290-11772-9

EAN : 9782290117729

Appartient à la collection : J'ai lu 0291-3623 11216

Classification décimale Dewey : 320.956 09051 23

Résumé ou extrait : Convertie à l'islam, Mélodie rencontre sur les réseaux sociaux le chef français d'une brigade islamique. Amoureux d'elle au point de la demander en mariage, il l'appelle jour et nuit et l'exhorte à rallier son combat en Syrie. De chat Facebook en conversations Skype, la jeune femme se laisse tenter et prépare secrètement son départ. Derrière le profil de Mélodie se cache en fait la reporter Anna Erelle, spécialiste de la propagande numérique, l'une des armes les plus redoutables de l'État islamique. Pendant un mois, elle s'est immiscée dans la peau de l'une de ces jeunes Européennes qui, chaque semaine, sont plus nombreuses à se laisser embrigader par le djihad 2.0. Une enquête loin d'être sans risque, car duper un terroriste a un prix...

Convertie à l'islam, Mélodie rencontre sur Facebook le chef français d'une brigade islamiste. En quarante-huit heures, il « tombe amoureux » d'elle, l'appelle nuit et jour, la presse de venir faire son djihad en Syrie et dans la foulée la demande en mariage, lui faisant miroiter une vie paradisiaque... De « chat » Facebook en conversation Skype, Mélodie se prend au jeu et commence à préparer secrètement son départ. Des jeunes Européennes comme Mélodie, chaque semaine plus nombreuses à se laisser embrigader via Internet, l'auteur de ce livre en connaît des dizaines : c'est elle, Anna Erelle, qui se cache en réalité derrière le profil de « Mélodie ». Jeune reporter, elle travaille sur les réseaux de l'État islamique (EI) dont la propagande numérique, le « djihad 2.0 », constitue l'une des armes les plus redoutables. Pendant un mois, Anna se glisse ainsi dans la peau de Mélodie, et consacre ses journées à vérifier les confidences que son « prétendant » proche d'Abou Bakr al-Baghdadi, le calife autoproclamé de l'EI livre le soir derrière

un écran d'ordinateur à sa « future épouse ». Dans une impatience grandissante que celle-ci le rejoigne. Ce voyage est l'ultime étape, la plus dangereuse, de son reportage, et Anna l'a planifié dans les moindres détails. Elle part, comme prévu. Mais tout va déraiser... Une enquête-choc impossible à lâcher. Le livre qui aide à comprendre le vrai visage des terroristes de l'EI.

Sujet(s) : EI (Etat islamique)

terrorisme

21e siècle

écriture de soi

Syrie

Récit personnel

Islamisme politique

Sujet - Collectivité : État islamique

Sujet - Nom commun : Djihadistes -- Syrie -- 1990-2020

Sujet - Nom géographique : Syrie -- 2011-.... (Guerre civile) -- Propagande

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Récits personnels