

La Mort à Venise

Type de contenu : Texte

Titre(s) : La Mort à Venise : Tristan : Le Chemin du cimetière / Thomas Mann ; trad. de l'allemand par Félix Bertaut, Geneviève Bianquis et Charles Sigwalt

Auteur(s) : Mann, Thomas

Editeur, producteur : PARIS : Fayard, 1987

Description matérielle : 268 p.

ISBN : 9782253006459

Résumé ou extrait : La Mort à Venise est le récit de la passion folle et fatale qui saisit un écrivain d'âge mûr à l'apparition d'un gracieux adolescent d'une extraordinaire beauté. Dans Tristan, le dilemme qui s'offre à l'héroïne est de tenter de vivre en étouffant ses dons d'artiste ou mourir de musique . La fin de Lobgott Piepsam dans le Chemin du cimetière prouve que la vie est dure aux faibles, mais que la mort vaut mieux que la débâcle d'une constante lâcheté.