

1917 : Documents de la section photographique de l'armée française - Numéro 2. La guerre au seuil de 1917

Titre(s) : 1917 : Documents de la section photographique de l'armée française - Numéro 2. La guerre au seuil de 1917

Auteur(s) : Section photographique de l'armée

Adresse bibliographique : : Editeur inconnu

Description matérielle : 48 p. : ill. en noir et blanc

Note(s) : Don de M. François Borot, réalisateur au pôle de production audiovisuelle de l'ECPAD, effectué le 31 mai 2016.

Note sur la provenance : Don

Résumé ou extrait : Fascicule disponible sous forme numérique sur gallica.bnf.fr (mai 2016). Les légendes des photographies reproduites dans ce fascicule sont écrites en cinq langues : français, anglais, italien, portugais et espagnol. Sommaire indicatif : Texte introductif : La guerre au seuil de 1917 [signature illisible]. Avec les troupes belges. Dans la Somme. Dans les lignes anglaises. Dans la Somme. A l'assaut. Dans la Somme. Soissons. Dans la Marne. Verdun. La citadelle. Au delà de Verdun. Le fort de Vaux. Vers le fort de Douaumont. Le fort de Douaumont. Dans le Vosges. En Alsace. En batterie. Sur le front italien. La guerre souterraine. La lettre. Aviation et aérostation françaises. Au Pirée. A Athènes. A Salonique. En Macédoine. Avec les troupes russes en Macédoine. En Macédoine. Vers Monastir. A Monastir. Avec les troupes serbes. Les Etats-Unis et la France. Ports de commerce français. Chantiers maritimes français. Marine de guerre française. Les balles de shrapnells. A Paris, le salon des armées. La France honore les morts. La propagande ennemie. En Allemagne. En campagne.

Sujet(s) : Première guerre mondiale (1914-1918)
Photographie