

Picasso

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Picasso [Texte imprimé] : the Great War, experimentation, and change : [exhibition, Barnes foundation, Philadelphia, 21 February - 9 May 2016 ; Columbus museum of art, 10 June - 11 September 2016] / edited by Mariah Keller ; with essays by Simonetta Faquelli, Kenneth E. Silver, Elizabeth Cowling and Dominique H. Vasseur

Autre(s) responsabilité(s) : Keller, Mariah (Éditeur scientifique)

Editeur, producteur : New York : Scala arts publishers, 2016

Description matérielle : 1 vol. (176 p.) : ill. en noir et en coul. ; 26 cm

ISBN : 978-1-78551-034-2

1-78551-034-7

Titre de forme : [Exposition. Philadelphia. The Barnes Foundation. 2016]

[Exposition. Columbus. Columbus Museum of Art. 2016]

[Exposition. Philadelphie. Barnes foundation. 2016]

[Exposition. Columbus. Columbus museum of art. 2016]

Classification décimale Dewey : 759.409 04074 23

Note(s) : Bibliogr. p. 164-171

Sujet - Nom de personne : Picasso, Pablo (1881-1973)

Sujet - Nom commun : Guerre mondiale (1914-1918) -- Influence
Guerre mondiale (1914-1918) -- Art et guerre

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues

Image de présentation : https://bibliotheques-numeriques.defense.gouv.fr/koha/ecrans/picasso_the_great_war.jpg

Text alternatif image de présentation : picasso_the_great_war.jpg