

Le cercle

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Le cercle : la perfection faite courbe / [sous la direction de Gilles Cohen]

Editeur, producteur : Paris : Éd. Pole, DL 2009
(05-Gap; Impr. Louis-Jean)

Description matérielle : 1 vol. (163 p.) : ill. en noir et en coul., portr., fig., couv. ill. en coul. ; 24 cm

Collection : Bibliothèque Tangente

ISBN : 978-2-84884-105-2

EAN : 9782848841052

Appartient à la collection : Bibliothèque Tangente 2263-4908 2009

Classification décimale Dewey : 516.152 23

Note(s) : Le numéro porte l'ISSN 0987-0806 de "Tangente" et non celui de "Tangente. Hors série". - Numéro spécial de : "Tangente Hors-série", ISSN 1294-9949, n° 36, 2009. - Bibliogr. dispersée

Résumé ou extrait : Depuis Apollonius, Archimède, Eratosthène ou Ptolémée, le cercle est l'un des objets géométriques les plus courants. Compagnon discret de notre quotidien, il est cependant porteur d'extraordinaires propriétés mathématiques et d'un pouvoir esthétique inégalé. Mais que connaissons-nous réellement du cercle ? Sous son apparente simplicité que peut-il bien cacher ? Faisceaux, symétrie, puissance d'un point, grands théorèmes de la géométrie, Euler, Poincaré etc. Le cercle est présent dans tous les thèmes et fait l'objet de nombreux travaux, qu'ils soient ludiques ou académiques. Des cercles, on en découvre encore maintenant

Sujet(s) : Cercle

Sujet - Nom commun : Cercle