

D'un empire, l'autre

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : D'un empire, l'autre [Texte imprimé] : premières rencontres entre la France et le Japon au XIXe siècle / sous la direction de François Lachaud & Martin Nogueira Ramos

Autre(s) responsabilité(s) : Lachaud, François (1967-....) (Directeur de publication)
Nogueira Ramos, Martin (1985-....) (Directeur de publication)

Publication : Paris : École française d'Extrême-orient, 2021

Fabrication / Impression : Paris : École française d'Extrême-orient

Description matérielle : 1 vol. (396 p.) : ill. en coul. ; 28 cm

Collection : Études thématiques 1269-8067 33

ISBN : 978-2-85539-271-4

EAN : 9782855392714

Appartient à la collection : Études thématiques (Paris. 1994) 1269-8067 33

Autres classifications : 940

Classification décimale Dewey : 303.482 44052 23

Note(s) : Textes issus du colloque organisé à la Maison franco-japonaise, Tokyo, 20 novembre 2018
Bibliogr. p. 323-372. Index. Résumés en français, anglais et japonais

Résumé ou extrait : Au début des années 1800, les Japonais apprennent avec stupeur l'existence d'un empire en constante expansion dirigé par un certain Napoléon alors que les orientalistes parisiens commencent à réunir des livres sur cet archipel de l'autre bout du monde. La circulation de l'information établit une forme de « diplomatie de l'esprit ». À l'orée du XXe siècle, une nouvelle ère a déjà commencé : Japonais et Français ont établi des relations officielles depuis un demi-siècle et se côtoient désormais sur l'échiquier politique international. D'un empire, l'autre parcourt le premier siècle des contacts (indirects puis directs) entre la France et le Japon. Alors que les ombres d'un ancien monde se voient congédiées de la scène de l'histoire, la marche des temps modernes apparaît inexorable. Les auteurs de ce volume ont déli-bérément choisi d'explorer des thématiques différentes de celles souvent associées aux relations bilatérales telles que l'histoire diplomatique stricto sensu ou encore le succès du japonisme. Ils visent à interroger ce qui caractérise d'ordinaire les premières rencontres – l'espoir et l'incompréhension, le

dialogue et la crainte, l'imaginaire et le réel – et éclairer ainsi des facettes méconnues de la relation franco-japonaise. In the early 1800s, the Japanese discovered to their amazement the existence of an ever-expanding empire ruled by a man called Napoleon. Meanwhile, Parisian orientalists started to acquire books on Japan and to dispel the shrouds of mystery surrounding this island country on the other side of the world. In authorized coteries and circles, the circulation of information encouraged the emergence of a “diplomacy of minds.” By 1900, a new era had dawned: official diplomatic ties had been established between the two countries since half a century and they were now rubbing elbows in the international political arena. Empire to Empire studies the first hundred years of indirect, then direct, contact between France and Japan. As shadows

Sujet - Nom commun : Relations -- France -- Japon -- XIXe siècle

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Actes de congrès

Adresse électronique et mode d'accès : 792606