

Mathieu Pernot, La ruine de sa demeure

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Mathieu Pernot, La ruine de sa demeure [Texte imprimé] : [exposition, Paris, Fondation Henri Cartier Bresson, 8 mars-12 juin 2022] / [catalogue par Hala Kodmani et Étienne Hatt]

Autre(s) responsabilité(s) : Kodmani, Hala (Auteur)
Hatt, Étienne (1976-....) (Auteur)
Fondation Henri Cartier-Bresson - Auteur

Publication : Paris Fondation HCB : Atelier EXB, DL 2022

Fabrication / Impression : Paris

Description matérielle : 1 vol. ([14] p. de pl.-215 p.) : ill. en coul. ; 25 x 30 cm

ISBN : 978-2-36511-322-9

Titre de forme : [Exposition. Paris. Fondation Henri Cartier-Bresson. 2022]

Autre variante du titre : [La ruine de sa demeure.]

Autres classifications : 770

Classification décimale Dewey : 779.409 2 23

Note(s) : Publ. à l'occasion de la réception du prix HCB 2019 par M. Pernot
Contient le fac-sim. d'un album de photographies réalisées par René Pernot, grand-père de M. Pernot, lors d'un voyage à travers le Liban et la Syrie en 1926. Contient un entretien de M. Pernot avec É. Hatt
EXB = Éditions Xavier Barral

Sujet - Nom de personne : Pernot, Mathieu (1970-....) -- Thèmes, motifs

Sujet - Nom commun : Ruines -- Photographie -- Proche-Orient -- 1990-2020
Habitations abandonnées -- Photographie -- Proche-Orient -- 1990-2020

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues d'exposition