

La frontière

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : La frontière / Don Winslow ; Jean Esch

Est une traduction de : The border

Auteur(s) : Winslow, Don (1953-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Esch, Jean (1962-....) (Traducteur)

Publication : Paris : HarperCollins, DL 2019

Fabrication / Impression : Paris : HarperCollins

Description matérielle : 842 p. ; ill. ; 24 cm

Collection : HarperCollins noir 2551-0096

ISBN : 979-10-339-0369-7

EAN : 9791033903697

Appartient à la collection : HarperCollins Noir 2551-0096 2019

Résumé ou extrait : Un final grandiose Art Keller, ancien agent de la DEA, est recruté par le sénateur républicain O'Brien pour participer à une opération officieuse au Guatemala : aider le cartel de Sinaloa, dont la mainmise sur le Mexique assure un semblant de stabilité à la région, à se débarrasser d'une organisation rivale sanguinaire, Los Zetas. La rencontre organisée entre les dirigeants des deux cartels tourne au bain de sang : les trafiquants s'entretuent et le parrain de Sinaloa disparaît. Keller retourne alors au Mexique, où il retrouve la femme qu'il aime, Marisol. Maire d'une petite ville, celle-ci résiste vaillamment aux cartels, malgré la tentative d'assassinat qui l'a laissée infirme quelques années plus tôt. Quand O'Brien propose à Keller de prendre la tête de la DEA, il y voit l'occasion de lutter contre les organisations qui sèment la mort en Amérique. Il accepte. Après quatorze années consacrées à l'écriture de la trilogie Cartel, Don Winslow conclut l'épopée d'Art Keller avec un réquisitoire sans appel contre la gestion corrompue de la guerre anti-drogue par les gouvernements en place. Le meilleur. STEPHEN KING Une spectaculaire conclusion à la trilogie de Don Winslow sur les cartels. NEW YORK TIMES Traduit de l'anglais (États-Unis) par Jean Esch À propos de l'auteur Don Winslow est l'auteur de dix-neuf romans traduits en une vingtaine de langues, dont les best-sellers Cartel (Seuil, 2016) en cours d'adaptation au cinéma par Ridley Scott, et La griffe du chien (Fayard Noir, 2007). Il vit en Californie.