

Naphtaline

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Naphtaline [Texte imprimé] / Sole Otero ; traduit de l'espagnol (Argentine) par Éloïse de la Maison

Est une traduction de : Naftalina

Auteur(s) : Otero, Sole (1985-....)

Autre(s) responsabilité(s) : La Maison, Éloïse de (1992-....) (Traducteur)

Publication : Bussy-Saint-Georges : Ça et là, DL 2022

Fabrication / Impression : Bussy-Saint-Georges

Description matérielle : 1 vol. (330 p.) : ill. en coul. ; 24 cm

ISBN : 978-2-36990-300-0

EAN : 9782369903000

Autres classifications : 805

Résumé ou extrait : Nous sommes en 2001 et l'Argentine est plongée dans une grave crise politique et économique. Rocío, une jeune fille de dix-neuf ans, emménage dans l'ancienne maison de sa grand-mère Vilma, peu de temps après les funérailles de cette dernière. Dans cet environnement marqué par l'absence, Rocío se remémore la vie de Vilma, une histoire teintée de tragédie qui commence dans les années 1920 en Italie. Les parents de Vilma fuient le pays peu après sa naissance, au moment de l'accession au pouvoir de Mussolini. Arrivés en Argentine sans le sou, ils ne peuvent financer les études de Vilma. Celle-ci doit alors quitter l'école, puis est mariée de force à un voisin après être tombée enceinte et avoir été abandonnée par l'homme avec lequel elle pensait faire sa vie. L'histoire de Vilma dans cette société patriarcale sera une longue suite de désenchantements et de sacrifices, qui la rendront progressivement acariâtre. Vilma terminera sa vie seule, ayant coupé les ponts avec la plupart des membres de sa famille, à l'exception de Rocío. La jeune fille, qui se pose énormément de questions sur son avenir, va tenter de tirer des leçons de cette tragédie familiale. Ambitieux, ample, fourmillant de nombreuses trouvailles narratives et graphiques, "Naphtaline" est en partie inspiré de l'histoire de la famille de Sole Otero. La narration sur plusieurs époques, l'inventivité du découpage et de la mise en scène, les jeux sur les couleurs, font de ce roman graphique une jolie découverte et de Sole Otero une autrice promise à un bel avenir.

Image de présentation : <https://m.media-amazon.com/images/I/71xjNXumvZL.jpg>

Text alternatif image de présentation : 71xjNXumvZL.jpg