

Théâtre de M. Fagan

Titre(s) : Théâtre de M. Fagan : et autres oeuvres du mesme auteur

Auteur(s) : Fagan, Barthélemy-Christophe (1702-1755)

Autre(s) auteur(s) : Panard, Charles-François (1689-1765)

Autre(s) responsabilité(s) : Pesselier, Charles-Etienne (1712-1763) (Éditeur scientifique)

Editeur, producteur : Paris : N. B. Duchesne, 1760

Description matérielle : 2 vol. (sur 4) ([4]-432 p.) ([4]-408 p.) : bandeaux, lettres ornées, ornements typographiques ; In-12

Classification décimale Dewey : XVIII ème siècle

Note sur le contenu : 2 vol. sur 4: Tome 2 et 4 seulement.-Tome 2 : Théâtre françois : Les caractères de Thalie, comédie en trois actes, avec un prologue et un divertissement : L'Inquiet, L'Etourderie, Les Originaux. - Le Marié sans le sçavoir, comédie en un acte et en prose. - L'Heureux retour, comédie en un acte et en vers, au sujet du retour du roi. - Le Marquis auteur, comédie en un acte et en vers. - L'Astre favorable, comédie en un acte et en vers. - Nouvelles observations au sujet des condamnations prononcées contre les comédiens. - Tome 4: Théâtre de la foire : Le Sylphe supposé, opéra-comique en un acte / MM. Panard & Fagan. - Le Temple du sommeil, opéra-comique en un acte. - La Fausse Ridicule, opéra-comique en un acte. - La Foire de Cythère, opéra-comique en un acte / Mrs Panard & Fagan. - L'Esclavage de Psiché, opéra-comique en trois actes / Mrs Panart & Fagan. - Isabelle Arlequin, opéra-comique en un acte et en canevas avec un divertissement / Mrs Panard & Fagan. - Momus à Paris, opéra-comique en un acte / Mrs Panard & Fagan. - Isabelle, parade.- Publié par Charles Etienne Pesselier d'après Quérard. - Vignettes des t.2 et 4 gr. d'après Halé. - P. de titre imprimées en rouge et noir.- Extrait du privilège

Sujet(s) : Q191

Sujet - Nom commun : Q théâtre

Adresse électronique et mode d'accès : gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k82868x.pdf

Image de présentation : gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k82868x.pdf/f.highres

Text alternatif image de présentation : f.highres