

Renoir et l'image de la femme

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Renoir et l'image de la femme : Gustave Courbet, Édouard Manet, Edgar Degas, James Tissot, Claude Monet, Frédéric Bazille, Berthe Morizot, Giuseppe de Nittis, Gustave Caillebotte, Aristide Maillol / Francesca Castellani ; catalogue de Ilaria Cicali ; [traduit de l'italien par CIEL]

Auteur(s) : Castellani, Francesca (19..-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Cicali, Ilaria (19..-....) (Collaborateur)
CIEL-langues-Paris - Traducteur

Publication : Paris : "Le Figaro", DL 2008

Description matérielle : 1 vol. (359 p.) : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 29 cm

Collection : Les grands maîtres de l'art 16

ISBN : 978-2-8105-0015-4

EAN : 3780440514905

Appartient à la collection : Les Grands maîtres de l'art (Paris) 1968-8830 16

Classification décimale Dewey : 759.409 034 22

Note(s) : CIEL = Centre international d'études linguistiques, Paris

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. 357-359

Sujet - Nom de personne : Renoir, Auguste (1841-1919)

Sujet - Nom commun : Femmes -- Dans l'art
Peinture -- France -- 19e siècle -- Thèmes, motifs