

Rodin : les mains du génie

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Rodin : les mains du génie [Texte imprimé] / Pinet, Hélène

Auteur(s) : Pinet, Hélène (1952-....)

Editeur, producteur : [Paris] : Gallimard, 1988

Description matérielle : 144 p. : ill. en noir et en coul. ; 18 cm

Collection : Découvertes Gallimard 44 Sculpture

ISBN : 2-07-053065-5

EAN : 9782070530656 ALS

Appartient à la collection : Découvertes Gallimard 0988-0712 44

Classification décimale Dewey : 730.92 23

Résumé ou extrait : Avec de la terre, du bronze et du marbre, Auguste Rodin a modelé de la passion, de la souffrance, de la volupté, et de la pensée. La Porte de l'enfer, les Bourgeois de Calais, le Penseur, le Baiser, Balzac, Victor Hugo, l'Aurore, l'Eternelle idole... Rodin, c'est le nom d'une foule de choses. Adoré et abhorré, consacré et injurié, ce génie a défié son temps. Il fascine encore le nôtre.

Sujet(s) : sculpture

Sujet - Nom de personne : Rodin, Auguste (1840-1917)