

L'art du fabricant d'étoffes en laines rases et seches, unies et croisées

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : L'art du fabricant d'étoffes en laines rases et seches, unies et croisées / Par M. Roland de la Platiere, inspecteur général des manufactures de Picardie ; associé des académies royales des sciences, belles-lettres & arts de Rouen, Villefranche, &c. & correspondant de la Société royale des sciences de Montpellier, Première partie ; [suivi d'une] Seconde partie

Auteur(s) : Roland de La Platière, Jean-Marie (1734-1793)

Autre(s) responsabilité(s) : Moutard, Nicolas-Léger (1742?-1803) (Éditeur commercial)

Fossier (17..-17..) peintre (Illustrateur)

Bénard, Robert (1734-17.) (Graveur sur métal)

Caron, Nicolas (1719-1768) (Graveur sur bois)

Publication : A Paris, aux dépens, & de l'imprimerie de Moutard, imprimeur-Libraire de la Reine, de Madame, de Madame la Comtesse d'Artois, & de l'Académie Royale des sciences, Hôtel de Cluny, rue des Mathurins. M. DCC. LXXX

Description matérielle : [1-1 bl.-1-1 bl.]-61-[1] p., 11 f. de pl. : ill. ; in-fol.

Collection : Descriptions des arts et métiers

Appartient à la collection : Descriptions des arts et métiers, faites ou approuvées par MM. de l'Académie royale des sciences

Note sur le titre et les responsabilités : Citation de l'"Esprit des Loix" de Montesquieu en page de titre

Note sur l'édition et l'histoire bibliographique : En tête : Avertissement ; en fin : Table des chapitres, des sections et des articles, Explication des planches, Extrait des registres de l'Académie des sciences du 13 mars 1779

Note sur la description matérielle : Marque d'imprimeur au titre et vignette gr. s. b. par Caron ; cul-de-lampe gr. s. b. ; planches gr. s. c. par Benard d'après Fossier

Note sur la provenance : Reliure aux armes

Note sur les index, extrait, citations publiés séparément : Les publications de l'Académie royale des sciences de Paris (1666-1793) / Robert Halleux et al., 2001

Sujet - Nom commun : Laine

Lainage (tissu)

Textiles et tissus

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Ouvrages avant 1800

Lieu de publication, de représentation : France Paris