

Barbarie numérique

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Barbarie numérique : une autre histoire du monde connecté / Fabien Lebrun ; préface d'Alain Deneault ; avant-propos de Denis Mukwege

A pour autre édition sur un support différent : Barbarie numérique l'exploitation criminelle des métaux technologiques au Congo (RDC) Fabien Lebrun 2023

Auteur(s) : Lebrun, Fabien (1981-....)

Autre(s) responsabilité(s) : Deneault, Alain (1970-....) (Préfacier)
Mukwege, Denis (1955-....) (Préfacier)

Publication : Paris : L'Échappée, DL 2024

Description matérielle : 1 volume (427 pages) : couverture illustrée en couleurs ; 21 cm

Collection : Pour en finir avec

ISBN : 978-2-37309-158-8

EAN : 9782373091588

Appartient à la collection : Pour en finir avec (Paris. 2005) 1775-1802

Classification décimale Dewey : 338.209 675

Note sur les bibliographies et les index : Notes bibliographiques pages 385-[428]

Note de thèses et écrits académiques : Texte remanié de Thèse de doctorat Sciences de l'information et de la communication Bordeaux 3 2023

Résumé ou extrait : À partir des années 1990, l'explosion de la production de biens électroniques, caractéristique du passage du capitalisme à son stade numérique, déclenche une guerre des métaux technologiques au Congo (RDC) qui n'a fait que gagner en intensité. Cette enquête fouillée montre que la dématérialisation est bel et bien un mythe. Elle se nourrit d'un extractivisme sans limites dans des régions, comme celle des Grands Lacs en Afrique, qui subissent depuis des siècles les ravages de la mondialisation : de la traite négrière à la terreur coloniale du roi belge Léopold II (pour le « caoutchouc

rouge » nécessaire à l'industrie automobile) jusqu'aux minerais de sang actuels (dont le coltan, essentiel aux smartphones, et le cobalt, pour la transition énergétique). La civilisation de l'écran est synonyme d'une barbarie numérique qui se manifeste au Congo par : une économie militarisée et une criminalité institutionnalisée, un pillage généralisé, du travail forcé, le viol comme arme de guerre, la destruction des forêts et l'anéantissement de la biodiversité... Autant de catastrophes qui font du Congo l'une des plus grandes tragédies de l'histoire contemporaine, le prix fort à payer pour un monde connecté.

Sujet - Nom commun : Société numérique -- Environnement -- Congo (République) -- 1970-....

Métallurgie -- Congo (République)

Esclavage et capitalisme -- Congo (République)

Extractivisme -- Congo (République)

Conditions sociales -- Effets des innovations technologiques -- Congo (République) -- 1970-....

Conditions économiques -- Effets des innovations technologiques -- Congo (République) -- 1970-....

Industries minières -- Congo (République) -- 1970-....

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Enquêtes