

Feu sans cendre

Type de contenu : Texte

Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Feu sans cendre : [dessiner la guerre] : Nicolas Daubanes : [exposition, Paris, musée de l'Armée, 12 novembre 2025 - 17 mai 2026] / sous la direction de Laëtitia Desserrières et Julien Voinot ; sous la coordination de Camille Cros et Lucie Guénantin

Auteur(s) : Desserrières, Laëtitia (19..-....)

Autre(s) auteur(s) : Voinot, Julien

Cros, Camille (19..-....)

Guénantin, Lucie

Musée de l'Armée Paris

Publication : Châteaulin : Locus solus [Paris] : Musée de l'Armée-Invalides, DL 2025

Fabrication / Impression : Châteaulin : Locus solus

Description matérielle : 1 volume (79 pages) : illustrations en noir et en couleurs, portraits, couverture illustrée ; 24 cm

ISBN : 978-2-36833-587-1

EAN : 9782368335871

Titre de forme : [Exposition. Paris. Musée de l'Armée. 2025-2026]

Autre variante du titre : [Nicolas Daubanes, Un artiste contemporain au musée.]

Classification décimale Dewey : 700.458

Note(s) : Contient un entretien de N. Daubanes mené par Juliette Belleret

Note sur les bibliographies et les index : Bibliographie pages 79-[80]

Résumé ou extrait : Guerre, enfermement, résistance attisent leur feu dans l'œuvre de Nicolas Daubanes. Un feu sans cendre. Aux Invalides, le musée de l'Armée présente une trentaine de ses travaux, d'une matérialité monumentale, qui questionnent notre rapport à la transmission. Et portent aussi un regard

orienté sur des pièces d'histoire qui hantent la mémoire collective, de la Commune de Paris aux heures sombres de l'Occupation.

Sujet - Nom de personne : Daubanes, Nicolas (1983-....)

Sujet - Nom commun : Guerre -- Dans l'art

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues d'exposition