

Titien et la fin de la Renaissance à Venise

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Titien et la fin de la Renaissance à Venise [Texte imprimé] : Jacopo Bassano, Le Tintoret, Paul Véronèse / Vittoria Romani ; [traduit de l'italien par CIEL]

Auteur(s) : Romani, Vittoria

Editeur, producteur : Paris : "Le Figaro", les Éd. du Toucan, impr. 2008
(impr. en Italie)

Description matérielle : 1 vol. (335 p.) : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 29 cm

Collection : Les grands maîtres de l'art 17

ISBN : 978-2-8105-0016-1
978-2-8100-0202-3

EAN : 3780440514905 "Le Figaro"
9782810002023 les Éd. du Toucan

Appartient à la collection : Les Grands maîtres de l'art (Paris) 1968-8830 17

Autres classifications : 750

Classification décimale Dewey : 759.509 031 23

Note(s) : CIEL = Centre international d'études linguistiques, Paris
Bibliogr. p. 333-335

Le nom et l'ISBN des éditions du Toucan apparaissent uniquement sur une étiquette collée sur la quatrième de couverture des volumes réédités

Sujet - Nom de personne : Titien (1489?-1576)

Sujet - Nom commun : Peinture -- Venise (Italie) -- XVIe siècle