

Le Lion de Belfort, chef d'oeuvre de Bartholdi

Titre(s) : Le Lion de Belfort, chef d'oeuvre de Bartholdi

Auteur(s) : Larger, André

Adresse bibliographique : : L'Alsace Magazine Editions, 1 SEP 2011

Description matérielle : 51 p. : ill. en couleur et en noir et blanc ; 21 cm

Collection : Les patrimoines (L'Alsace Magazine Editions)

Note(s) : Exemplaire donné en 2021 par M. James Miale, opérateur de prises de vues au pôle de production audiovisuelle de l'ECPAD.

Note sur la provenance : Don

Résumé ou extrait : Tranquille, sûr de sa force, le Lion de Belfort, érigé en mémoire des défenseurs de la ville durant le siège de 1870-1871, veille sur la cité depuis 130 ans. Conçu en 1872 par Frédéric Auguste Bartholdi (1834-1904), il n'a été achevé qu'en 1880 et, à l'époque, n'a pas connu d'inauguration officielle. Symbole de la France héroïque, porteur de l'espoir de reconquête de l'Alsace-Moselle, sa renommée a été immédiate et, grâce à lui, Belfort est devenue la "cité du Lion". Source du résumé : quatrième de couverture du livre.

Sujet(s) : Arts

Histoire

Belfort

Sujet - Nom de personne : Bartholdi, Auguste

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Monographie