

Les derniers jours d'Emmanuel Kant

Type de contenu : Images animées

Type de médiation : projeté

Titre(s) : Les derniers jours d'Emmanuel Kant [Images animées] / Philippe Collin, réal.

Autre(s) responsabilité(s) : Collin, Philippe (1931-....) (Metteur en scène ou réalisateur)

Editeur, producteur : Bois-Colombes : les Films du paradoxe [éd.], Paris : Archipel 33 [distrib.] [2007]

Description matérielle : 1 DVD vidéo monoface double couche zone 2 (1 h 35 min) : 4/3, n. et b. (PAL), son., stéréo (Dolby) + 1 brochure (20 p. ; 18 cm)

EAN : 3760010554630

Note sur le titre et les responsabilités : Notice rédigée d'après la jaquette

Résumé ou extrait : 1804, Königsberg (Prusse), Emmanuel Kant, célèbre philosophe, auteur de la Métaphysique des mœurs, approche de la fin de sa vie. Son existence est entièrement rythmée par des habitudes prises depuis de longues années. Il ne peut se résoudre à échapper aux rites qui régissent ses journées. L'arrivée d'un nouveau majordome va bouleverser cette vie si bien planifiée... [Source : jaquette]