

Le portrait littéraire

Titre(s) : Le portrait littéraire

Auteur(s) : Miraux, Jean-Philippe (1951-....)

Editeur, producteur : Paris : Hachette, DL 2003

Description matérielle : 1 vol. (127 p.) ; 19 cm

Collection : Ancrages 12 1630-6015

ISBN : 978-2-01-145528-6

Appartient à la collection : Ancrages 12 1630-6015

Classification décimale Dewey : 840.7

Note(s) : La couv. porte en plus : "Initiation, exercices, synthèses Lettres", "Fac, prépas". - Bibliogr. p. 125-[128]

Résumé ou extrait : Dans cet ouvrage, Jean-Philippe Miraux fournit des catégories d'analyse précieuses pour l'étudiant qui doit faire l'étude littéraire d'un portrait. Par le biais du portrait littéraire, ce sont aussi les diverses façons de décrire les personnages qui sont ici rappelées. Ce parcours littéraire montre les spécificités de la description de personnages en fonction des genres et son évolution à travers les siècles, depuis les géants de Rabelais jusqu'aux personnages insaisissables de Proust.

Sujet(s) : Portrait (genre littéraire) français Histoire et critique

Sujet - Nom commun : Histoire analyse et critique