

Les bestiaires

Titre(s) : Les bestiaires : roman

Auteur(s) : Montherlant, Henry de (1895-1972)

Mention d'édition : 198

Editeur, producteur : Paris : Flammarion, 1942

Description matérielle : 71 p. : couv. ill. en noir ; 25 cm

Collection : Select-collection

Appartient à la collection : Select-collection

Classification décimale Dewey : 848

Note(s) : Don Puech, Jean (ancien professeur au Prytanée) : 2008

Note sur le contenu : Texte original réduit d'une quarantaine de pages en accord avec l'auteur

Résumé ou extrait : Dès sa première adolescence, Montherlant s'est enthousiasmé pour les courses de taureaux, découvertes au cours de vacances en Espagne. Il a lui-même pratiqué l'art tauromachique et a reçu, en 1925, un assez grave coup de corne. Les Bestiaires où l'on retrouve le héros du Songe, Alban de Bricoule, rajeuni de quelques années - est l'œuvre que l'écrivain a tirée de son expérience des taureaux et de sa connaissance de l'Espagne. Dans les corridas, Montherlant ne voit pas seulement une épreuve tragique où l'homme affronte la mort, mais une cérémonie religieuse, un sacrifice sanglant hérité de l'ancienne religion de Mithra

Sujet(s) : littérature

France

Montherlant, Henry de : 1895-1972

oeuvre littéraire

Sujet - Nom commun : Fiction