

Ombres et lumières

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Ombres et lumières [Texte imprimé] : quatre siècles de peinture française : [exposition], Budapest, Műcsarnok-Kunsthalle, 16 décembre 2004-27 février 2005, Varsovie, Château royal, 18 mars-19 juin 2005, Bucarest, Musée des beaux-arts, 12 juillet-30 septembre 2005 / [organisée par le Château royal de Varsovie, le Ministère de la culture polonais, le Ministère français de la culture et de la communication et la Réunion des musées nationaux] ; [catalogue par Emmanuel Starcky, Fabrice Hergott, Jean-Louis Schefer, et al.]

Editeur, producteur : Paris : Réunion des musées nationaux, Warszawa : Zamek Królewsk w Warszawie, cop. 2005
(impr. en Pologne)

Description matérielle : 1 vol. (340 p.) : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 28 cm

ISBN : 2-7118-4957-0
83-7022-147-5

Titre de forme : [Exposition. Budapest. Műcsarnok. 2004 2005]
[Exposition. Budapest. Műcsarnok. 2004 2005]
[Exposition. Varsovie. Château royal. 2005]
[Exposition. Bucarest. Musée national d'art de Roumanie. 2005]

Titre parallèle : [pol Cienie i światło. cztery wieki malarstwa francuskiego. [wystawa], Budapeszt, Műcsarnok-Kunsthalle, 16 grudnia 2004-27 lutego 2005, Warszawa, Zamek Królewski, 18 marca-19 czerwca 2005, Bukareszt, Muzeum Sztuk Pięknych, 12 lipca-30 września 2005.]

Autres classifications : 750

Classification décimale Dewey : 759.407 4 23

Note(s) : Bibliogr., 6 p.

Note sur le titre et les responsabilités : Mention parallèle de titre ou de responsabilité : Cienie i światło : cztery wieki malarstwa francuskiego : [wystawa], Budapeszt, Műcsarnok-Kunsthalle, 16 grudnia 2004-27 lutego 2005, Warszawa, Zamek Królewski, 18 marca-19 czerwca 2005, Bukareszt, Muzeum Sztuk Pięknych, 12 lipca-30 września 2005

Sujet - Nom commun : Peinture moderne -- France
Peinture -- Collections publiques -- France

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Catalogues d'exposition