

La mort c'est ma vie

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : La mort c'est ma vie / Dr Philippe Boxho

Auteur(s) : Boxho, Philippe (1965-....) médecin légiste

Publication : Vieux-Genappe (Belgique) : Kennes, DL 2025

Description matérielle : 1 volume (213 pages) : illustrations, couverture et jaquette illustrées en couleurs ; 22 cm

ISBN : 9782931300169

EAN : 9782931300169

Classification décimale Dewey : 614.1 23

Note(s) : La couverture porte en plus : "Le médecin légiste qui fait parler les morts"

Note sur la description matérielle : L'intérieur de la jaquette et ses rabats contiennent des illustrations en noir et en couleurs

Note sur les bibliographies et les index : Notes bibliographiques

Résumé ou extrait : "« J'ai longtemps cru que ma place était dans les ordres. Je cherchais du sens, une forme d'absolu. Et puis, j'ai bifurqué. La médecine m'a ramené au réel, et la médecine légale m'a ancré dans l'irréversible. On ne soigne plus, on constate. On ne soulage plus, on écoute ce que le corps ne peut plus dire autrement. Ce n'est pas un renoncement, c'est un autre dialogue avec la vie. Et avec l'Histoire, aussi. Parce qu'au fond, je suis passionné par elle. Chaque corps est un fragment de récit, chaque mort une trace laissée sur le fil du temps. » Philippe Boxho, médecin légiste, conférencier et auteur à succès, est devenu une figure incontournable du paysage littéraire francophone. Star des réseaux sociaux et phénomène des librairies, il attire un public de plus en plus large par son ton unique et ses récits aussi glaçants que captivants. Dans ce quatrième livre, Philippe Boxho poursuit ce qu'il sait faire mieux que personne : raconter la mort pour mieux éclairer la vie. À travers une série de cas authentiques, il nous entraîne à nouveau dans les coulisses de son quotidien de légiste, entre gardes nocturnes, scènes de crime absurdes ou tragiques et dialogues mordants. Chaque histoire vraie devient une occasion d'explorer les comportements humains, les failles de la société et parfois même... les limites de la justice. Mais ce nouvel opus se distingue aussi par une incursion dans un mystère millénaire : celui du linceul de Turin.

En médecin légiste rigoureux, Philippe Boxho applique ses méthodes d'analyse scientifique à la Passion du Christ, livrant une enquête inédite et fascinante où la médecine dialogue avec l'Histoire. Car derrière l'homme qui dissèque les corps, il y a aussi un passionné d'art, d'archives anciennes... et un ancien séminariste qui a un temps envisagé de consacrer sa vie à la foi. Ce livre, comme les précédents, nous invite à réfléchir, à rire, à frémir, mais surtout à comprendre à quel point la mort en dit long sur la vie."

Sujet - Nom commun : Médecine légale -- Belgique -- 1970-....

Mort

Esprit

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Récits personnels