

Ivoires du musée du Louvre 1480-1850

Titre(s) : Ivoires du musée du Louvre 1480-1850 = Exposition. Dieppe. 2005 : une collection inédite / textes de Pierre Ickowicz et Philippe Malgouyres

Auteur(s) : Ickowicz, Pierre

Autre(s) auteur(s) : Malgouyres, Philippe

Editeur, producteur : Dieppe : Amys du vieux Dieppe
Dieppe : Château-musée de Dieppe
Paris : Somogy éditions d'art, 2005

Description matérielle : 183 p. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul., ; 28 cm

ISBN : 2-5056-880-5

Titre de forme : [Exposition. Dieppe. 2005.]

Note(s) : Bibliographie

Note sur la responsabilité : Nationalité de Philippe Malgouyres : Française

Note biographique concernant Philippe Malgouyres : 2005 : conservateur au département des Objets d'Art musée du Louvre

Note relative à la ressource : Catalogue d'exposition

Résumé ou extrait : des prémices de la Renaissance au romantisme, une soixantaine d'ivoire du musée du Louvre permet d'évoquer la foisonnante richesse de l'ivoirie européenne. Réunies et exposées ensemble pour la 1^{ère} fois au musée château de Dieppe

Sujet(s) : 16e-18e s. : Période moderne
19^e siècle
Art décoratif
Ivoire
Sculpture