

Les grands capitaines

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Les grands capitaines [texte imprimé] : d'Alexandre le Grand à Giáp / Arnaud Blin

Auteur(s) : Blin, Arnaud (1960-....)

Publication : Paris : Perrin, DL 2018

Fabrication / Impression : Paris : Perrin

Description matérielle : 432 p. : cartes ; 24 cm

ISBN : 978-2-262-05052-8

EAN : 9782262050528

Classification décimale Dewey : 355.020 922 23

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. 427-429 p.

Résumé ou extrait : Portraits et analyses de la stratégie de quinze chefs de guerre qui ont marqué l'histoire militaire depuis l'Antiquité : Alexandre le Grand, Saladin, Turenne, Napoléon ou encore le général Giáp. Chacun usant de moyens et de techniques propres à son environnement culturel, avec un style et une touche personnels qui font toute la singularité de leur talent individuel. Ce sont ainsi quinze styles de commandement et de génie militaires qui se trouvent ici brillamment analysés et racontés. Jusqu'à une époque récente, l'histoire fut associée à la guerre, la guerre fut associée aux grandes batailles, et les grandes batailles furent associées aux grands capitaines, selon l'expression consacrée. Que le capitaine reste au milieu de ses troupes, épée à la main, qu'il soit à quelques centaines de mètres du front à donner des ordres à ses chefs de corps ou à des dizaines de kilomètres à réordonnancer la marche de milliers de chars et de dizaines de milliers d'hommes, il reste celui par qui se joue le sort de la bataille. Mais si le grand capitaine, pour Arnaud Blin, est bien celui qui dirige les armées et élabore ses stratégies, il est surtout celui dont le rare talent le place dans une catégorie à part parmi les chefs militaires. En fin de compte, seule une poignée de personnalités d'exception peut se targuer de faire partie de cette élite. Dès lors, et si l'on considère que la guerre est un art, les quinze hommes dont ce livre dresse le portrait ont porté celui-ci à son apogée, chacun usant de moyens et de techniques propres à son environnement culturel, avec un style et une touche personnels qui font toute la singularité de leur talent individuel. De l'âge classique ' Alexandre le Grand, Hannibal, César ' au monde contemporain ' Napoléon, Joukov, Giap ' en passant par le Moyen Age et l'époque moderne ' Saladin, Gengis Khan, Tamerlan, Turenne' ', ce sont ainsi quinze styles de commandement et de génie militaires qui se trouvent ici brillamment analysés et racontés. Stratégiste, spécialiste de l'histoire de la guerre, Arnaud Blin est l'auteur de plusieurs ouvrages

remarqués dont Iéna. Octobre 1806, 1648. La paix de Westphalie et Les batailles qui ont changé l'histoire.
Il a également publié, avec Gérard Chaliand, un Dictionnaire de stratégie.

Sujet(s) : Commandement des troupes

Stratégie

Art et science militaires

Histoire militaire

Chefs militaires

Sujet - Nom commun : Chefs militaires

Histoire militaire

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Biographie