

La photographie et le livre

Titre(s) : La photographie et le livre

Auteur(s) : Debat, Michelle

Adresse bibliographique : : Trans Photographic Press, 1 JAN 2003

Description matérielle : 207 p. : ill. en noir et blanc ; 22 cm

Note sur la provenance : Achat

Résumé ou extrait : Cet essai collectif analyse les rapports multiformes qu'entretiennent la photographie et le livre. Il compose une étude plurielle sur la nature de la photographie et le statut du livre de photographie. Ont collaboré à cette édition douze auteurs venus d'horizons différents, ayant rencontré, chacun à un moment ou l'autre de leur parcours professionnel, cette dualité image/texte et avec elle le caractère protéiforme de l'usage de la photographie tout autant que l'ambivalence de l'objet livre.

Sujet(s) : Photographie

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Essai