

## **No caption needed**

Type de contenu : Texte

Titre(s) : No caption needed [texte imprimé] : iconic photographs, public culture and liberal democracy / Robert Hariman, John Louis Lucaites

Autre(s) auteur(s) : Lucaites, John Louis

Editeur, producteur : Chicago : University of Chicago press, 2007

Description matérielle : 419 p. : ill. ; 23 cm

ISBN : 978-0-226-31612-3

Résumé ou extrait : Cet ouvrage étudie les photographies emblématiques de l'histoire en tant que forme dynamique d'art public. A travers le cas de neuf photographies très connues (telles que le Baiser de Time Square, l'installation du drapeau sur le Mont Suribachi, la fillette fuyant les bombardements au napalm au Vietnam ou l'homme qui a stoppé les chars sur la place Tienanmen), les auteurs montrent les photos elles-mêmes et leur circulation et détournements à travers les médias, comme en dessins, tags, posters, timbres, ... Ils expliquent comment elles ont marqué la mémoire collective, et comment elles peuvent être un moyen de persuasion politique.

Sujet(s) : Etats-Unis : culture populaire

Etats-Unis : politique

photojournalisme

représentation des images

Sujet - Nom commun : Photographie de presse