

"L'Homme qui tua Liberty Valance"

Titre(s): "L'Homme qui tua Liberty Valance" [[périodique]] / Guillaume Bonnet

Ensemble : Première 530

Autre(s) auteur(s) : Bonnet, Guillaume

Editeur, producteur : 01/06/22

Description matérielle : pp.90-91

ISSN : 0399-3698

Note sur la description matérielle : 2

Résumé ou extrait : L'un des plus grands films sur la mise en scène, la morale, la politique et les contradictions inhérentes à la démocratie US. Un chef-d'oeuvre longtemps sous-estimé avant une canonisation tardive, entachée d'une éternelle erreur d'interprétation.

Sujet - Nom de personne : Ford, John (1894-1973)
Stewart, James (1908-1997)

Sujet - Nom commun : Westerns

Sujet - Nom géographique : Conditions sociales -- États-Unis -- Au cinéma