

La campagne d'Italie

Type de contenu : Texte Image fixe

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : La campagne d'Italie [Texte imprimé] : septembre 1943-août 1944 / [Julie Le Gac, Rodolphe Ragu]

Auteur(s) : Le Gac, Julie

Autre(s) auteur(s) : Ragu, Rodolphe

Publication : Ivry-sur-Seine : Établissement de communication et de production audiovisuelle de la défense, DL 2024

Fabrication / Impression : Ivry-sur-Seine : Établissement de communication et de production audiovisuelle de la défense

Description matérielle : 1 vol. (195 p.) : ill. en coul. ; 21 cm

Collection : Collection Images de 1952-5095

ISBN : 978-2-487-17500-6

EAN : 9782487175006

Appartient à la collection : Images de... (Ivry-sur-Seine) 1952-5095 2024

Autres classifications : 940

Classification décimale Dewey : 940.542 15 23

Note(s) : Bibliogr. p. 189

Résumé ou extrait : Lancée par les Alliés à l'automne 1943 pour fixer l'armée allemande en vue du débarquement en Normandie, la campagne d'Italie donna lieu à d'âpres combats, auxquels participa le Corps expéditionnaire français. Issues des archives de l'armée française et présentées par l'historienne Julie Le Gac, les cent-trente-six photographies de cet ouvrage racontent l'avancée des soldats du général Juin dans une Italie meurtrie mais toujours magnifique, de Naples aux montagnes du Latium et de Rome à la Toscane. Elles montrent aussi le rôle d'un acteur de plus en plus important sur le théâtre des opérations : le photographe de guerre, engagé, lui, dans la bataille des images, face à celles de la propagande ennemie.

Sujet - Nom commun : Guerre mondiale (1939-1945) -- Opérations militaires -- Italie

Sujet - Nom géographique : Italie -- 1943-1945 (Occupation allemande)

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Photographie

Adresse électronique et mode d'accès : 893280