

L'hippopotame et le philosophe

Titre(s) : L'hippopotame et le philosophe

Auteur(s) : Monod, Théodore (1902-2000)

Éditeur, producteur : Arles : Actes Sud, 1993

Description matérielle : 1 vol. 462 p. : couv. ill. en coul. ; 18 cm

Collection : Babel

Appartient à la collection : Babel

Classification décimale Dewey : 390

Résumé ou extrait : La légende de l'Atlantide, les Pygmées, les fourmis, les mammifères aquatiques, les crocodiles sahariens, les palmiers, les vertus et usages du henné, les mécanismes de la reproduction des plantes, mais aussi le mythe de la race aryenne... parmi les multiples sujets qu'inspire à Théodore Monod sa vie quotidienne de directeur de l'Institut français d'Afrique noire, chacun est prétexte à instruire et réfléchir. Ces textes ont pour origine une suite de chroniques pittoresques et scientifiques qu'il proposa chaque semaine aux auditeurs de Radio-Dakar en 1940 et 1941. Loin de la France occupée, dans un franc-parler qui lui valut bientôt les foudres de la censure, Théodore Monod maintenait un petit coin de liberté où affirmer et diffuser ses convictions antiracistes, pacifistes et écologiques. [4ème de couv.]

Sujet(s) : Sciences Vulgarisation Radio Émissions scientifiques Sénégal Dakar (Sénégal) Africa Afrique Récits personnels Afrique noire 1940-1945

Sujet - Nom commun : Coutumes