

Bernard Dorival. Les Étapes de la peinture française contemporaine

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Bernard Dorival. Les Étapes de la peinture française contemporaine : T. Ier. De l'impressionnisme au fauvisme. 1883-1905

Auteur(s) : Dorival, Bernard

Adresse bibliographique : (Paris,) Gallimard (Lagny, impr. de E. Grévin et fils), 1943. In-16°(210 x 140), 287 p. 40 fr. [D. L. 6559] -IXc

Sujet(s) : Beaux-arts: mélanges, biographies