

Marianne au combat : l'imagerie et la symbolique républicaines de 1789 à 1880

Type de contenu : Texte

Titre(s) : Marianne au combat : l'imagerie et la symbolique républicaines de 1789 à 1880 [Texte imprimé]
Maurice Agulhon

Auteur(s) : Agulhon Maurice

Editeur, producteur : Flammarion|Flammarion-Chat perché, 2001

Description matérielle : 251 p.
: couv. ill. en coul. ; 22 cm

ISBN : 2-08-210955-0

Classification décimale Dewey : 944

Note(s) : Bibliogr.

Résumé ou extrait : Etude d'un aspect de l'affirmation républicaine (militante) : la représentation de la République sous la forme d'une femme (sculptures, peintures, exhibitions théâtrales et bustes de mairie, caricatures et timbres-poste, mythe féminin déifié ou moqué...). Au carrefour de 3 histoires, cet ouvrage éclaire la richesse ambiguë de l'idée de République.

Sujet(s) : 1789-1880

1789-1880

Art et politique

Art et politique

Aspect symbolique

Aspect symbolique

France

France

Marianne (allégorie) dans l'art

Marianne (allégorie) dans l'art

République

République

dans l'art

dans l'art