

## **La Grande Guerre des écrivains**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : La Grande Guerre des écrivains : d'Apollinaire à Zweig / textes choisis, présentés et annotés par Antoine Compagnon ; avec la collaboration de Yuji Murakami

Auteur(s) : Compagnon, Antoine (1950-....)

Autre(s) auteur(s) : Murakami, Yuji (1978-....)

Publication : [Paris] : Gallimard, DL 2014

Description matérielle : 1 volume (840 pages) : couverture illustrée ; 18 cm

Collection : Folio classique 5763

ISBN : 978-2-07-045457-0

EAN : 9782070454570 br.

Appartient à la collection : Collection Folio. Classique 1258-0449 5763

Classification décimale Dewey : 808.800 4

Note sur les bibliographies et les index : Bibliographie p. [819]-821. Chronologie

Résumé ou extrait : Toute écriture de la guerre, y compris la composition d'une anthologie, passe par une descente aux enfers, impose une épreuve expiatoire, entraîne la rencontre de nos fantômes, et l'on ne revient pas indemne d'une telle expédition. Parce que nous, hommes et femmes de ce début du XXI<sup>e</sup> siècle, avons longtemps nié la guerre, elle qui était la compagne infaillible de nos parents, de nos ancêtres depuis des générations ou même depuis toujours, sa représentation, fût-ce dans les livres, reste affreusement poignante. Notre chance a été de ne pas la fréquenter, de n'avoir pas eu à lui payer tribut, et c'est pourquoi nous nous retrouvons si démunis devant sa monstruosité. Il serait bien sûr indécent de comparer l'expérience du lecteur à celle du combattant, mais je voudrais que celle-là ait tout de même quelque chose d'approchant de celle-ci, que la lecture provoque une commotion, un sursaut d'anxiété, du dégoût et de la haine.

Sujet - Nom commun : Guerre mondiale (1914-1918) -- Anthologies  
Guerre mondiale (1914-1918) -- Littérature et guerre