

Novecento : pianiste - Un monologue

Titre(s): Novecento : pianiste - Un monologue = Novecento : un monologo

Auteur(s): Baricco, Alessandro (1958-....)

Autre(s) responsabilité(s): Brun, Françoise (1949-....) (Traducteur)

Mention d'édition: édition bilingue

Editeur, producteur: Paris : Gallimard, 2006

Description matérielle: 175 p.-8 p. de pl. : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 18 cm

Collection: Folio bilingue 1151-9495

ISBN: 978-2-07-032766-9

Appartient à la collection: Folio bilingue 1151-9495

Classification décimale Dewey: 853

Résumé ou extrait: Né lors d'une traversée, Novecento, à trente ans, n'a jamais mis le pied à terre. Naviguant sans répit sur l'Atlantique, il passe sa vie les mains posées sur les quatre-vingt huit touches noires et blanches d'un piano, à composer une musique étrange et magnifique, qui n'appartient qu'à lui : la musique de l'Océan dont l'écho se répand dans tous les ports. Sous la forme d'un monologue poétique, Baricco allie l'enchantement de la fable aux métaphores vertigineuses.

Sujet - Nom commun: Fiction