

Winter is coming

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Winter is coming [texte imprimé] : Une brève histoire politique de la fantasy / William Blanc

Auteur(s) : Blanc, William (1976-....)

Publication : Montreuil : Libertalia, DL 2019

Fabrication / Impression : Montreuil : Libertalia

Description matérielle : 1 vol. (140 p.) ; 18 cm

ISBN : 978-2-37729-091-8

EAN : 9782377290918

Classification décimale Dewey : 809.387 66 23

Résumé ou extrait : Grande fresque épique de fantasy inspirée des romans de G. R. R. Martin, Game of Thrones est désormais la série la plus célèbre au monde. Cette fascination pour un univers médiéval, dont les protagonistes craignent la venue d'un long hiver apocalyptique, fait écho aux angoisses contemporaines concernant le dérèglement climatique causé par l'activité humaine. G. R. R. Martin n'a pas été le premier auteur à utiliser la fantasy pour parler des dérives du monde moderne et d'écologie. À bien y regarder, le genre du merveilleux contemporain développé à la fin du XIXe siècle en Grande-Bretagne a constamment servi d'outil pour critiquer la société industrielle. De William Morris à J. R. R. Tolkien en passant par Ursula Le Guin, Robert E. Howard ou Hayao Miyazaki, ce petit ouvrage invite à questionner la généalogie politique de la fantasy.

Sujet(s) : fantasy
politique
aspect politique
histoire et critique

Sujet - Nom commun : Fantasy -- Aspect environnemental