

Histoire du romantisme

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Titre(s) : Histoire du romantisme : suivi de Quarante portraits romantiques

Est publié avec : Quarante portraits romantiques

Auteur(s) : Gautier, Théophile (1811-1872)

Autre(s) responsabilité(s) : Goetz, Adrien (1966-....) (Préfacier)
Kovács, Itai (1981-....) (Préfacier)

Editeur, producteur : [Paris] : Gallimard, impr. 2011
(impr. en Italie)

Description matérielle : 655 p. : couv. ill. en coul. ; 18 cm

Collection : Folio Classique

ISBN : 978-2-07-041273-0

EAN : 9782070412730

Appartient à la collection : Collection Folio. Classique 1258-0449 2011
Collection Folio 0768-0732 5269

Classification décimale Dewey : 809.914 5 23

Note sur la collection : 5269

Résumé ou extrait : L'Histoire du Romantisme est comme la postface inachevée à l'oeuvre multiforme de Théophile Gautier, et à sa vie. Il sentait qu'il allait mourir : d'où ce dernier livre, conçu pour survivre à sa propre disparition. Mais Gautier raconte aussi une aventure collective : celle d'une génération capitale, constituée autour de la bataille d'Hernani. Ce texte mythique s'accompagne de ce qui en constitue le laboratoire d'écriture : une galerie de portraits vivants et colorés, drôles ou poignants, de figures artistiques et littéraires que Gautier a bien connues. Comme dans un bal, actrices et danseuses côtoient ici peintres, écrivains, musiciens, sculpteurs, illustrateurs, de Balzac à Berlioz et à Delacroix. [4e couv.]

Sujet(s) : Romantisme (mouvement littéraire)

Sujet - Nom commun : Romantisme (mouvement littéraire)