

## **Aux origines de la Chine contemporaine**

Type de contenu : Texte

Type de médiation : sans médiation

Type de support : Volume

Titre(s) : Aux origines de la Chine contemporaine : en hommage à Lucien Bianco / sous la direction de Marie-Claire Bergère ; préface de Jacques Derrida

Autre(s) responsabilité(s) : Bergère, Marie-Claire (1933-....) (Directeur de publication)  
Derrida, Jacques (1930-2004) (Préfacier)

Publication : Paris Budapest Torino : l'Harmattan, 2002

Description matérielle : 1 vol. (XXIX-395 p.) : plan, graph., couv. ill. en coul. ; 22 cm

ISBN : 2-7475-2562-7

EAN : 9782747525626

Titre de forme : [Mélanges. Bianco. Lucien.]

Classification décimale Dewey : 320.951

Note sur les bibliographies et les index : Bibliogr. p. 385-393. Bibliogr. en fin de chapitres. Notes bibliogr.

Résumé ou extrait : En dépit de sa récente ouverture, la Chine demeure mystérieuse. Les derniers pans de la muraille de bambous embrouillent moins les perspectives que l'immensité et la diversité du continent chinois. Parmi la masse des informations devenues disponibles, lesquelles choisir ? Ceux qui voient dans la Chine la puissance dominante du XXI<sup>e</sup> siècle, comme ceux qui dénoncent ses profondes faiblesses ont de bons arguments à faire valoir. Les auteurs de ce volume s'efforcent de jeter sur la Chine, sur son passé récent et son devenir, le même regard large et froid que celui de Lucien Bianco, leur maître, collègue et ami, en l'honneur duquel ces contributions ont été réunies. Non pas un regard dénué de passion et d'engagement, mais un regard qui ne se détourne pas des faits déplaisants parce que contraires aux opinions déjà formées ou aux idées reçues. Ils ne prétendent pas dissiper l'incertitude. Au contraire, ils témoignent que l'incertitude existe et qu'il y a prudence à la reconnaître profonde et durable.

Sujet - Nom de personne : Bianco, Lucien (1930-....)

Sujet - Nom commun : Conditions économiques -- Chine -- 1949-....  
Conditions sociales -- Chine -- 1949-....

Sujet - Nom géographique : Chine -- 1949-....

Forme, genre ou caractéristiques physiques : Mélanges et hommages