

L'Art du chant technique selon les traditions italiennes et le bon sens, vingt-deux causeries

Type de contenu : Texte

Titre(s) : L'Art du chant technique selon les traditions italiennes et le bon sens, vingt-deux causeries / par Mme J. Meyerheim,..

Auteur(s) : Meyerheim, Jane

Autre(s) responsabilité(s) : Pétain, Philippe (1856-1951) (Ancien possesseur)

Adresse bibliographique : Paris : Costallat [1905]

Description matérielle : 1 vol. (XXIII-64 p.) : portrait et fac-similé ; in-16°

Note sur l'exemplaire :

Note sur la provenance : Exemplaire du Fonds Philippe Pétain, constitué d'ouvrages issus du séquestre de ses biens en 1945