

Archives n° 78/79. Les associations de cinéma à Perpignan entre les deux guerres

Titre(s): Archives n° 78/79. Les associations de cinéma à Perpignan entre les deux guerres

Adresse bibliographique : : Institut Jean Vigo, 1 FEV 1999

Description matérielle : 28 p. : ill. en noir et blanc ; 29,5 cm

Collection : Archives

Note sur la provenance : Inconnue

Résumé ou extrait : Table des matières : 1925-1927. Premier "Ciné-Club" au temps de l'art muet : "Amis du Film français". 1933. Le cinéma comme outil pédagogique : la "Cinémathèque et discothèque coopérative des P-O". 1934. Un syndicat professionnel : "l'Association des exploitants de cinéma des PO". 1936. Ciné-club à géométrie variable : les "Amis du Film" ou "Ciné-Club" ou "Section cinématographique de la Société des conférences", 1936-1938. Le Cinéma outil de propagande : "les amis de l'URSS", 1936-1939. 1938. La pratique amateur au service d'une mémoire locale : le "Club des amateurs cinéastes du Roussillon" (CACR) Un ciné-club ouvertement politique en projet : "les Amis du cinéma populaire".

Sujet(s) : Archives

Cinéma

Perpignan

Pyrénées-Orientales